



L'ÎLE AUX VERS DE TERRE

COMPAGNIE AMK

Du mardi 31 janvier au vendredi 10 février 2017

Les Carnets de la création

Aude Lavigne



Cécile Fraysse, metteure en scène

Les jeunes spectateurs seront munis de mini longues vues pour découvrir les marionnettes camouflées dans les feuillages.

Où ?

A découvrir du 5 au 13 novembre à [Nanterre Amandiers](#)

Liens

[Compagnie AMK](#)

[Centre Nanterre-Amandiers](#)

Conception et mise en scène

Cécile Fraysse / Compagnie AMK

Avec

Junie Monnier et Agnès Oudot

Musique

Boris Kohlmayer

Intervenants

- [Cécile Fraysse](#) : Metteure en scène, compagnie AMK

L'île aux vers de terre

7 ans. Mise en scène de Cécile Frayssé, musique de Boris Kothimayot. Durée: 50 min. Jusqu'au 12 nov. 19h30 (sam., dim.), Théâtre des Amandiers, 7, av. Pablo-Picasso, 92 Nanterre, 01 45 14 70 00. (10-30€).

Sur une île, au milieu de nulle part, vivent un enfant et sa grand-mère. Le temps s'écoule, quelques habitants apparaissent puis disparaissent, comme les vers de terre, énormes lombrics roses qui peuplent les souterrains. Des fragments de laine pour évoquer les algues recouvrent l'espace scénique (rochers creux) et habitent les deux marionnettistes et le musicien-chanteur, qui se fondent ainsi dans cet univers insulaire et étrange. Le regard

est centré sur les deux personnages principaux, deux poupées articulées qui, avec de rares mots échangés et des comportements fantasques, tissent peu à peu un dialogue intime, une relation forte, donnant un sens à l'envie de vivre (notamment lorsque le petit-fils raconte, ou invente, les souvenirs de sa grand-mère qui les oublie). Une terre, une île comme le symbole d'un amour à cultiver.

NANTERRE

AMANDIERS



TÉLÉRAMA SORTIR

Mercredi 2 novembre 2016

L'île aux vers de terre

7 ans. Mise en scène de Cécile Fraysse, musique de Boris Kohlmayer. Durée: 50 min.
15h30 (sam., dim.). Théâtre des Amandiers, 7. av. Pablo-Picasso, 92 Nanterre, 01 46 14 70 00. (10-30€).

T Sur une île, au milieu de nulle part, vivent un enfant et sa grand-mère. Le temps s'écoule, quelques habitants apparaissent puis disparaissent, comme les vers de terre, énormes lombrics roses qui peuplent les souterrains... Des fragments de laine pour évoquer les algues recouvrent l'espace scénique (rochers creux) et habillent les deux marionnettistes et le musicien-chanteur, qui se fondent ainsi dans cet univers insulaire et étrange. Le regard est centré sur les deux personnages principaux, deux poupées articulées qui, avec de rares mots échangés et des comportements fantasques, tissent peu à peu un dialogue intime, une relation forte, donnant un sens à l'envie de vivre (notamment lorsque le petit-fils raconte, ou invente, les souvenirs de sa grand-mère qui les oublie). Une terre, une île comme le symbole d'un amour à cultiver.

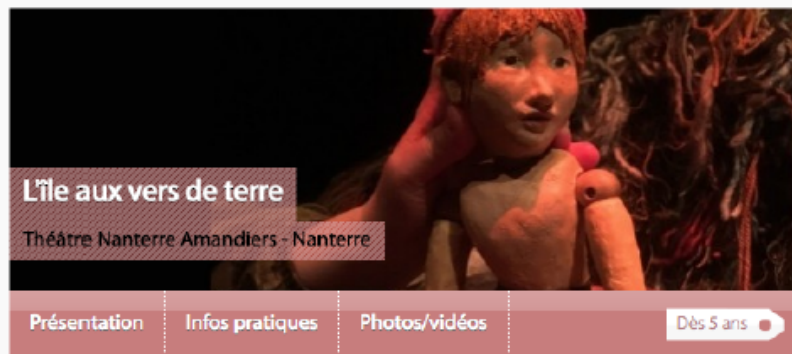
NANTERRE

AMANDIERS



PARIS LA MUSE.FR

Mercredi 02 novembre 2016



L'île aux vers de terre

Théâtre Nanterre Amandiers - Nanterre

Présentation

Infos pratiques

Photos/vidéos

Dès 5 ans

Du 05/11/2016 au 13/11/2016

Pour les amateurs de marionnettes et de création contemporaine. A découvrir en famille dès 6 ans.

Deux marionnettistes aux costumes de camouflage, un guitariste chanteur déguisé en phoque, d'étranges vers de terre roses, dociles ou inquiétants, occupés à creuser les entrailles du décor, accompagnent les aventures de Nanouk et de sa grand-mère. Sous une lumière qui change au rythme des saisons, submergée de textiles et de feuillages, l'île qui donne son titre à cette création est un organisme qui respire et grésille, terreau vivant arpenté de tunnels et passages, ressorts secrets d'une histoire vieille comme le monde. Munis de mini longues vues, les jeunes spectateurs sont invités à porter leurs regards au contact de la matière plastique et fictionnelle. Par des jeux d'échelle et des sensations purement corporelles, Cécile Fraysse questionne nos relations au monde, à l'âge et au temps sondant nos peurs et nos rêves.

Samedis et dimanches à 15h30. Durée 50mn.

Adulte 10€. Enfant 5€

Réservation : 01 46 14 70 00 du mardi au samedi de 12h à 19h ou [réservation en ligne](#)

Conception et mise en scène : Cécile Fraysse / Compagnie AMK

Avec Junie Monnier, Agnès Oudot

Musique Boris Kohlmayer

Création lumières Fred Moreau

Création son Madame Miniature



► Enchevêtrement textile pour *L'Île aux vers de terre* de Cécile Fraysse.

Festival / 5 - 26 novembre

Top scènes

SPECTACLES ET RÉJOUISSANCES AU PROGRAMME DE WELCOME TO CAVELAND À NANTERRE.

Voilà un programme qui devrait parler aux enfants, eux qui n'aiment rien tant qu'aller voir tout au fond, là où c'est noir, caché, interdit. Et ça, Cécile Fraysse l'a bien compris, elle qui manipule, à travers la scénographie, le son et les créatures laineuses de son *Île aux vers de terre*, toutes sortes de sentiments enfouis et d'émotions organiques et informulées. On y séjourne avec plaisir, bercé par les chansons douces de Boris Kohlmayer. On ira voir aussi les nouvelles aventures de Philippe Quesne au pays des taupes, son animal fétiche depuis au moins *Swamp Club*. *L'Après-midi des taupes* est la version enfant de *La Nuit des taupes* présenté à la même époque pour les adultes. On nous annonce aussi, en « à-côté », un ciné-club, un atelier et autres réjouissances... ► **L'Île aux vers de terre. A partir de 6 ans.** Les sam 5 et 12 novembre et dim 6 et 13 novembre à 15 h 30. ► **L'Après-midi des taupes. A partir de 8 ans.** Les sam 19 et 26 novembre à 14 h 30. Tarif : 10 €, réduit : 5 €. **Théâtre Nanterre-Amandiers**, 7, av. Pablo Picasso, Nanterre (92). RER A Nanterre-Préfecture. www.nanterre-amandiers.com.

SPECTACLES EN FAMILLE

L'île aux vers de terre Une île qui respire la vie

Cécile Fraysse

tandis que l'enfant est tourné vers l'avenir. Je me suis amusée avec les genres, la grand-mère pourrait être un grand-père et le petit garçon, une fillette. Il raconte à son aïeule ce qu'il aimerait vivre.

Les jeunes et moins jeunes spectateurs se verront remettre des longues-vues roses à l'image des vers de terre. Un moyen d'observer l'évolution des protagonistes, de "voir ce qui se passe à travers une loupe, souligne Cécile Fraysse. *Il y a une bienveillance entre les deux, la grand-mère est maladroite, elle rit, mais peut faire peur au petit garçon. C'est l'histoire d'une vie entre un enfant qui se demande où on va et une personne âgée qui s'interroge : où sommes-nous allés ?*". A l'entrée de la salle, des images vidéos donneront au public l'impression d'arriver en bateau sur une île. "Peuplé de mille sons, le spectacle est pro-

pice à l'imagination et offre aussi une part d'improvisation."

Egalement directrice de la compagnie AMK avec Philippe Aafort et enseignante, Cécile Fraysse travaille depuis longtemps avec le jeune public. En 1998, elle est sortie de L'École des Arts Décoratifs de Strasbourg diplômée en Scénographie en avec la création d'un spectacle baptisé *Y'z'arrivent*. Elle a aussi découvert le Théâtre de la marionnette de venu depuis Théâtre Mouffetard, à Paris. Au début des années 2000, avec Aafort, elle avait mis en scène *Certaines Aventures de Madame Ka* et *Le Mioche* de Noëlle Renaude.

"Le jeune public est réactif, estime la met-teuse en scène. J'ai commencé dans le spectacle pour enfants par hasard, j'ai aimé toucher à tout, monter mes projets, je me suis tout de suite sentie à ma place. J'avais

peut-être envie d'injecter des choses sérieuses dans les spectacles, de ne pas édulcorer, j'avais envie de m'attarder sur les relations entre le réel et le fantasmé." Elle a déjà une idée du prochain : "Il sera inspiré du Journal des cinq saisons de Rick Bas qui établit un lien entre la nature, les animaux, lui et ses divers états d'esprit, déprime, joie... Ce sera un rêve éveillé qui se déroulera dans un espace composé de tissus, musical, je veux traverser les différents mois de l'année."

Nathalie Simon

■ *L'île aux vers de terre* de Cécile Fraysse
> 05 ou 13/11, Amandiers, 7 Avenue Pablo Picasso 92000 Nanterre, 01 46 14 70 00
> 31/01 ou 10/02, Théâtre Mouffetard, 73 rue Mouffetard 75005 Paris, 01 84 79 44 44 à partir de 6 ans